

# 弱視學生的特質

## 弱視學生的特質

視覺障礙是由於先天或後天之意外及病變等因素導致視覺神經嚴重受損，因此無法像一般人一樣經由視覺吸取許多資訊，或傳遞許多訊息。視覺障礙之視力狀況個別差異極大，以下簡要敘述弱視者之身心特質，提供讀者參考。

優眼視力測定值在 0.03 以上未達 0.3 或其視野在 20 度以內者，稱為弱視。弱視生無法藉助於眼鏡矯正視力，但因其尚存部分視力，仍可依賴視覺和聽覺交互學習，因此放大鏡、擴視閱讀機等視訊放大系統和錄音機都是他們學習的輔助器材。

弱視生由於視力不夠明確，在生活中對距離的估計、物體的輪廓、細部的觀察、整體與部分之把握等，仍存有一些困難。因此，他們常會被小東西絆倒；在路上行走看不到指標；與認識的人擦身而過，會引起視而不見、不打招呼的誤會等。弱視生之外觀並不明顯，在行動上也不必依賴他人，遭遇困難的時候，他們不常主動請人協助，因而他們的需要，容易被人忽略。

## 有利於弱視學生課堂學習之措施

1. 弱視生常要花數倍於明眼人的時間來閱讀，因此，開學時請老師提早告知教材範圍及授課進度，方便弱視生預複習之用。
2. 講義的字體力求端正清楚，以方便他們放大及閱讀。

## 上課時的需要

1. 依弱視生之個別視力狀況及採光需要。其座位以教室中間前幾排為最佳選擇。
2. 充足的光線是弱視生閱讀、抄寫時所必須。如果教室光線不足，弱視生須自備檯燈，增加光線。
3. 弱視生大部分係以聽力主要學習管道，老師上課講述時，如果能注意聲調變化，以生動的口語、親切的聲音、清楚正確發音，更能提高弱視生學習的效果。
4. 老師常用之肢體語言一如點頭、搖頭、手勢等，弱視生會看不清楚，請盡量改用口語指示或接觸性肢體語言來表達。
5. 請老師允許課堂上錄音，以方便弱視生課後溫習。
6. 老師講述講義時，請提醒弱視生第幾頁、幾行、幾段，並給他一點時間找到起點，才不致中斷課堂的學習。

7. 老師在寫板書時，請簡要說明內容重點，字體筆劃力求清楚。  
至於英文板書，請老師儘量能夠將每一個字的字母拼出來，以方便弱視生做筆記。若弱視生有不懂的地方，請老師允許他們詢問其他同學。
8. 教具之使用，宜顧及弱視生之限制與需要，必要時給予適當的調整。對弱視生示範操作時，盡可能在他面前或近距離示範。
9. 分組討論時，請老師特別提醒其他同學主動邀請弱視生加入他們小組的討論，以免讓弱視生感到無所適從。
10. 課堂上長時間的閱讀板畫或講義，對弱視生而言，非常容易疲倦，請老師不要誤會他們是在偷懶。

### **考試、作業及其他**

1. 傳統的紙筆測驗與寫作作業方式，對弱視生較不合適，其變通辦法有口試、錄音、將字體放大或以電腦作答等方式。請老師與弱視生溝通後，視情況而定。
2. 大體上，弱視生對見習報告及找受試者施測方面可能稍有困難。老師也可以考慮用別的方式來完成。

3. 至於考試時間是否延長，老師可依題目類型、多寡，及方式自行決定。
4. 學期考試期間，由於考試科目相當繁多，經常一天連考數科，此時如果採用部分科目書寫，部分錄音作答的方式，對弱視生眼力的紓解將有助益。
5. 學期成績考察宜以標準參照方式評量學習結果，比較合理。
6. 弱視生在字體的辨識上有困難，因此，寫出來的字體較亂、錯別字較多。老師在字體的要求上，可依該科目的教學目標斟酌評量。
7. 弱視生看起來和一般學生相像，所以他們較不願承認自己是“視覺障礙”的學生，而往往低估了自己的困難。因此，老師們適當的要求與期許，將是他們最大的鼓勵及最好的幫助。